

Розвитие программ игр олимпиад и зимних Олимпийских игр при различных президентах МОК

Национальный олимпийский комитет Украины, Национальный университет физического воспитания и спорта Украины (г. Киев)

Постановка научной проблемы и её значение. Программа Олимпийских игр представляет собой перечень видов спорта, спортивных дисциплин и видов соревнований, утверждаемый Международным олимпийским комитетом для каждой игр олимпиад и зимних Олимпийских игр, и является одним из наиболее важных компонентов олимпийского спорта. От того, какой является программа игр, в значительной степени зависит, насколько они привлекательны как для национальных олимпийских комитетов и международных спортивных федераций, так и для средств массовой информации, бизнес-структур и т. д. При этом право на включение того или иного вида спорта в программу Олимпийских игр и на исключение того или иного вида из программ игр обладает только МОК – на своих сессиях, а право на включение и исключение спортивной дисциплины или вида соревнований – исполнкомом международного Олимпийского комитета.

Изложение основного материала и обоснование полученных результатов исследования. Следует отметить, что на всех этапах развития олимпийского спорта при определении программы Олимпийских игр на эти процессы воздействовали как внешние факторы (интересы представителей различных сфер, в том числе политика стран, использующих спорт для демонстрации своих достижений; экономические факторы, в том числе интересы бизнес-структур относительно олимпийского спорта; интересы СМИ и, конечно же, общемировые тенденции), так и внутренние факторы, отражающие интересы самой сферы олимпийского спорта (политика МОК; позиции того или иного президента Международного олимпийского комитета; деятельность национальных олимпийских комитетов и международных спортивных федераций) [6].

Начавшееся на учредительном I Олимпийском конгрессе, проходившем в 1894 г. в Париже, формирование программы Олимпийских игр побудило инициатора их возрождения в современных условиях, Пьера де Кубертена и его сторонников, налаживать взаимопонимание с различными спортивными федерациями, уже существовавшими к тому времени и определявшими правила проведения соревнований в соответствующих видах спорта. В связи с этим именно спортивным федерациям была предоставлена возможность решающего влияния при составлении программы игр I Олимпиады, которые должны были пройти в 1896 г. в Афинах.

Учредительный Олимпийский конгресс 1894 г. поддержал предложение Пьера де Кубертена о том, что в программу Олимпийских игр должны входить только современные виды спорта; причем не те, которые распространены лишь в отдельных странах, а пользующиеся популярностью в гораздо более широких масштабах [4, 18, 20].

А поскольку Кубертен выступал за то, чтобы не допускать женщин к Олимпийским играм, в программе игр I Олимпиады 1896 г. в Афинах не было никаких соревнований среди женщин: участниками этих Игр были только мужчины (женщины дебютировали на олимпийской арене в 1900 г. на играх II Олимпиады в Париже – в соревнованиях по теннису).

В то же время участниками I Олимпийского конгресса не было поддержано предложение, с которым выступили грек Димитриос Викелас (избранный на этом форуме первым президентом Международного олимпийского комитета) и швед Виктор Бальк (включенный в первый состав МОК), – о том, чтобы в программу Олимпийских игр были включены соревнования для детей [5, 27].

Пьер де Кубертен в 1896 г. утверждал: “Хотя члены МОК имеют право выражать свое мнение о спорте и воспитании, само собой разумеется, что они не должны решать вопрос об относительной важности того или иного вида спорта. Задача Олимпийского комитета – не отбор видов спорта, а организация игр” [6, 19].

В программе игр I Олимпиады в Афинах (1896 г.) наиболее весомые доли занимали циклические (37,2 %) и сложнокоординационные (30,2 %) виды спорта.

В первый период своей деятельности Международный олимпийский комитет, возглавляемый сначала первым президентом МОК Димитриосом Викеласом (1894–1896 гг.), а затем вторым прези-

дентом МОК Пьером де Кубертеном (с 1896 г.), вообще не имел в своей системе такой структуры, которая контролировала бы Олимпийские игры и их программу, не существовало тогда и принципов её формирования [2, 9, 10].

Следствием всего этого стало возложение ответственности за формирование программы Олимпийских игр на организаторов тех или иных игр олимпиад, и именно их оргкомитеты в значительной мере определяли, какие виды спорта включались в программу Олимпийских игр, какие нет, а потому их программы не отличались стабильностью и во многом зависели от материально-технической базы, которой располагали города-организаторы игр, и от спортивных традиций тех стран, чьи города проводили Олимпийские игры [6, 14, 15].

В частности, в программе игр I Олимпиады (Афины, 1896 г.) спортивные единоборства были представлены всего лишь четырьмя видами соревнований – одним в греко-римской борьбе и тремя в фехтовании, а из спортивных игр был только один вид спорта – теннис (два вида соревнований).

В программе игр II Олимпиады (Париж, 1900 г.) 33,3 % приходились на долю сложнокоординационных видов спорта и 31,0 % – на циклические виды спорта; таких видов спортивных единоборств, как борьба и бокс, в программе этих игр не было вовсе, зато в фехтовании были семь видов соревнований.

В программе игр III Олимпиады (Сент-Луис, 1904 г.) 35,8 % занимали циклические виды спорта, а сложнокоординационные – 20,0 %; впервые появились такие виды спортивных единоборств, как бокс (семь видов соревнований) и вольная борьба (семь видов соревнований), но вообще не было греко-римской борьбы.

На играх IV Олимпиады (Лондон, 1908 г.) в их программе на долю циклических видов спорта пришлось 28,5 %, а на сложнокоординационные виды спорта – 27,5 %. Среди спортивных единоборств были бокс (пять видов соревнований), вольная борьба (пять видов соревнований), греко-римская борьба (четыре вида соревнований) и фехтование (четыре вида соревнований).

А на играх V Олимпиады (Стокгольм, 1912 г.) в их программе 32,0 % приходились на сложнокоординационные виды спорта, а 30,1 % – на циклические виды спорта; зато вообще не было ни бокса, ни вольной борьбы, а в таких видах спортивных единоборств, как греко-римская борьба и фехтование, было по пять видов соревнований.

Весьма резко колебалось в первый период истории современных Игр Олимпиад представительство такого сложнокоординационного вида спорта, как спортивная гимнастика: игры I Олимпиады (Афины, 1896 г.) – шесть видов соревнований; игры II Олимпиады (Париж, 1900 г.) – лишь один (личное первенство в многоборье); игры III Олимпиады (Сент-Луис, 1904 г.) – двенадцать видов соревнований; игры IV Олимпиады (Лондон, 1908 г.) – только два (личное первенство в многоборье и командное первенство); игры V Олимпиады (Стокгольм, 1912 г.) – четыре вида соревнований.

Аналогичная нестабильность наблюдалась в тот же период в программах Олимпийских игр и в таком циклическом виде спорта, как велоспорт: игры I Олимпиады (Афины, 1896 г.) – шесть видов соревнований; игры II Олимпиады (Париж, 1900 г.) – только один; игры III Олимпиады (Сент-Луис, 1904 г.) – семь видов соревнований; игры IV Олимпиады (Лондон, 1908 г.) – семь; игры V Олимпиады (Стокгольм, 1912 г.) – только два вида соревнований.

В то же время в программы игр II, III и IV Олимпиад (Париж, 1900 г., Сент-Луис, 1904 г., Лондон, 1908 г.) включались и такие малораспространенные виды спорта, как лякросс, поло, жё-демпом, ракетс, роки, а также регби, гольф и др. [4, 14, 15].

Международный олимпийский комитет под руководством своего президента Пьера де Кубертена первую попытку решить в целом вопросы, связанные с программой Олимпийских игр, предпринял в 1907 г. на сессии МОК в Гааге, где утверждалась программа предстоящих игр IV Олимпиады 1908 г. в Лондоне. Затем Международный олимпийский комитет на своей сессии в 1909 г. рекомендовал организаторам будущих Олимпийских игр учитывать, что поскольку эти Игры представляют собой международное событие, они не могут основываться только на тех спортивных соревнованиях, которые типичны для страны, чей город является организатором Олимпийских игр [25].

По инициативе президента МОК Пьера де Кубертена в программу игр V Олимпиады был впервые включен такой вид спорта, как современное пятиборье (соревнования среди мужчин).

В 1912 г. на сессии МОК в Стокгольме было решение о том, что вид спорта может быть включен в программу игр Олимпиады только при условии, если он распространен не менее, чем в шести странах [6].

После 1920 г. программу Олимпийских игр стал формировать только МОК, который стремился обеспечить сбалансированность между разными видами спорта в олимпийской программе с учётом интересов международных спортивных федераций. Заметными изменениями в олимпийской программе стали исключение из олимпийской программы после игр VII Олимпиады (Антверпен, 1920 г.) стрельбы из лука, а после игр VIII Олимпиады (Париж, 1924 г.) – исключение из программы игр Олимпиад тенниса как вида спорта, ситуацию в которой МОК, возглавляемый Пьером де Кубертеном, признал не соответствующей тогдашним принципам любительства в спорте.

На сессии МОК, состоявшейся в 1925 г. в Праге, подтверждено, что только Международный олимпийский комитет имеет абсолютное право формировать программы обязательных соревнований игр Олимпиад и зимних Олимпийских игр.

В последующий период, когда во главе Международного олимпийского комитета встал третий президент МОК Анри де Байе-Латур, избранный на этот пост в 1925 г., критерии включения видов спорта в программу Олимпийских игр не изменились [7, 24]. В то же время на Олимпийских играх изменилось соотношение видов соревнований, относящихся к различным группам видов спорта. В частности, существенно увеличилось количество видов соревнований в циклических видах спорта, заметно более широким стало представительство спортивных единоборств в олимпийской программе, но зато сократились в ней (в процентах) доли игровых и сложнокоординационных видов спорта, а также были исключены различные малопопулярные виды спорта [6].

В тот же период, когда Международным олимпийским комитетом руководил Анри де Байе-Латур, в программу игр XI Олимпиады (Берлин, 1936 г.) были впервые включены баскетбол (соревнования мужских команд), гандбол (соревнования мужских команд в варианте 11x11) и гребля на байдарках и каноэ (соревнования только среди мужчин), а в программе IV зимних Олимпийских игр (Гармиш-Партенкирхен, 1936 г.) к проводившимся и ранее соревнованиям по бобслею, лыжным гонкам, лыжному двоеборью, прыжкам на лыжах с трамплина, скоростному бегу на коньках, фигурному катанию на коньках и хоккею на льду (с шайбой) впервые добавился горнолыжный спорт.

После Второй мировой войны – в 40-е годы XX в. и в начале 50-х годов – Международный олимпийский комитет под руководством четвертого президента МОК Юханнеса Зигфрида Эдстрёма внёс существенные изменения в формирование программ Олимпийских игр [8, 12, 16]. Так, после резких изменений, происходивших в 20 – 30-е годы, количественно стабилизировалась олимпийская программа по парусному спорту (игры XIV Олимпиады 1948 г. в Лондоне – пять видов соревнований; игры XV Олимпиады 1952 г. в Хельсинки – также пять видов соревнований). На играх XV Олимпиады в 1952 г. вновь появилась стендовая стрельба, исключенная из олимпийской программы после игр VIII Олимпиады 1924 г. (Париж).

После Второй мировой войны программа игр Олимпиад расширилась, в то же время значительно возросла и озабоченность Международного олимпийского комитета в связи с увеличением количества видов соревнований в олимпийской программе – и эти вопросы рассматривались на ряде сессий МОК. А в 1951 г. была создана комиссия МОК по сокращению олимпийской программы. Однако, хотя некоторые предложения этой комиссии и были учтены, в целом её работа не привела к существенным изменениям в программе Олимпийских игр.

В 1957 г. Международный олимпийский комитет, который с 1952 г. возглавлял пятый президент МОК Эйвери Брэндедж, установил количественные ограничения для видов спорта в программе игр Олимпиад – минимум 15, максимум 18 видов спорта [1, 13, 17].

В период, когда Международным олимпийским комитетом руководил Эйвери Брэндедж, в программу игр олимпиад были впервые включены волейбол – среди мужских и среди женских команд (дебютировал на играх XVIII Олимпиады 1964 г. в Токио); дзюдо – среди мужчин (на тех же играх-1964), гандбол в варианте 7 x 7 (на играх XX Олимпиады 1972 г. в Мюнхене – среди мужских команд), гребной слалом (на тех же Играх-1972), а в программу зимних Олимпийских игр – биатлон (соревнования среди мужчин – в 1960 г. в Скво-Вэлли), соревнования среди женщин в скоростном беге на коньках (на тех же VIII зимних Олимпийских играх 1960 г.) и санный спорт (на IX зимних Олимпийских играх 1964 г. в Инсбруке – соревнования среди мужчин и среди женщин).

Международный олимпийский комитет, возглавляемый американцем Эйвери Брэндеджем, поддержал инициативы членов МОК для США и представителей этой страны в Международной федерации плавания – и весьма существенно увеличил количество видов олимпийских соревнований в этом виде спорта – с 18-ти на играх XVIII Олимпиады 1964 г. в Токио до 29-ти на играх XIX Олимпиады 1968 г. в Мехико. Это несомненно помогло американским пловцам (мужчинам и

женщинам) завоевать на Играх-1968 в Мехико в общей сложности 52 медали разного достоинства, в том числе 21 золотую, 15 серебряных и 16 бронзовых.

На 67-й сессии Международного олимпийского комитета в 1968 г. принято решение о создании постоянной комиссии по олимпийской программе. Проведенный в конце 60-х годов XX в. этой комиссией МОК анализ показал, что нарушилось равновесие между различными олимпийскими соревнованиями, необыкновенно увеличилось количество видов соревнований в индивидуальных видах спорта, отстает участие женщин в Олимпийских играх, а правила, регламентирующие олимпийскую программу, устарели и по сути нет принципов её формирования, которыми можно было бы руководствоваться, в связи с чем стремление уменьшить программу Олимпийских игр превратилось в цель саму по себе [6].

В период, когда Международным олимпийским комитетом руководил (с 1972 по 1980 гг.) шестой президент МОК Майкл Моррис Килланин, произошло дальнейшее, хотя и незначительное количественное расширение олимпийской программы: по Играм Олимпиад – со 195 видов соревнований в Мюнхене-1972 до 195 в Монреале-1976 и до 203 в Москве-1980, а по зимним Олимпийским играм – с 35 видов соревнований в Саппоро, 1972 до 37 в Инсбруке, 1976 и до 38 в Лейк-Плесиде, 1980 [3, 23]. В частности, на играх XXI Олимпиады 1976 г. в Монреале в олимпийской программе впервые появились соревнования среди женских команд в баскетболе и в гандболе, а также соревнования среди женщин в академической гребле.

Седьмой президент МОК Хуан Антонио Самаранч, руководивший деятельностью Международного олимпийского комитета с 1980 по 2001 гг., был убеждён, что олимпийское движение и олимпийский спорт должны отражать существующие в мире тенденции, и поэтому выступал за модернизацию программы игр олимпиад и за расширение программы зимних Олимпийских игр [11, 15, 21]. Это, по вполне понятным причинам, учитывала в своей работе комиссия МОК по олимпийской программе. В 1981 г. Международным олимпийским комитетом были утверждены рекомендации этой комиссии: МОК учредил категории видов спорта, спортивных дисциплин и видов соревнований, тем самым сформировав простую и понятную систему их классификации в олимпийской программе. Также МОК были выработаны и критерии включения в программу Олимпийских игр новых видов спорта, спортивных дисциплин и видов соревнований. Среди 12 критериев, которым должны соответствовать виды спорта, претендующие на включение в олимпийскую программу, – распространность вида спорта в мире, общедоступность, умеренность расходов на развитие вида спорта, большой объём физической деятельности, объективность судейства, хорошая сбалансированность программы вида спорта, отсутствие искусственного командного зачёта, а также неприемлемость видов спорта, спортивных дисциплин или видов соревнований, в которых результаты зависят главным образом от механической движущей силы [6, 26]. С учётом всего этого, в 80-х гг. XX в. МОК во главе со своим президентом Хуаном Антонио Самаранчем стремился формировать привлекательную программу и расширять ее за счет видов спорта, являющихся распространенными и общедоступными и в то же время позволяющими успешно реализовывать цели олимпийского движения.

За 21-летний период, в течение которого Международным олимпийским комитетом руководил Хуан Антонио Самаранч, в программах игр Олимпиад и зимних Олимпийских игр появился ряд новых видов спорта. В частности, на играх XXIII Олимпиады 1984 г. в Лос-Анджелесе дебютировали художественная гимнастика и синхронное плавание, на играх XXIV Олимпиады 1988 г. в Сеуле состоялся олимпийский дебют настольного тенниса, а также – после 64-летнего антракта – был возращен в программу Олимпийских игр теннис. На играх XXV Олимпиады 1992 г. в Барселоне в олимпийской программе впервые появились соревнования по бадминтону и бейсболу; на играх XXVI Олимпиады 1996 г. в Атланте – соревнования по софтболу и пляжному волейболу; на играх XXVII Олимпиады 2000 г. в Сиднее – соревнования по прыжкам на батуте, триатлону и тхэквондо. А в программе зимних Олимпийских игр при седьмом президенте МОК Хуане Антонио Самаранче впервые появились такие виды спорта, как фристайл и шорт-трек (на XVI зимних Олимпийских играх 1992 г. в Альбервиле), кёрлинг и сноубординг (на XVIII зимних Олимпийских играх 1998 г. в Нагано).

Кроме того, надо отметить и то, что после 54-летнего перерыва в олимпийскую программу вернулся – на XIX зимних Олимпийских играх 2002 г. в Солт-Лейк-Сити – скелетон, по которому олимпийские соревнования до этого проводились только в 1928 г. и 1948 г. – оба раза в Санкт-Морице (хотя Х. А. Самаранч подал в отставку с поста президента МОК в 2001 г., но решение по программе XIX зимних Олимпийских игр 2002 г., в том числе по скелетону, принималось МОК еще при президентстве Самаранча).

В то же время следует отметить произошедший при президенте МОК Х. А. Самаранче огромный общий количественный рост программы игр Олимпиад – с 203 видов соревнований на играх XXII Олимпиады 1980 г. в Москве до 300 видов соревнований на играх XXVII Олимпиады в Сиднее (2000 г.), а также весьма заметный общий количественный рост программы зимних Олимпийских игр – с 38 видов соревнований в 1980 г. (на XIII зимних Олимпийских играх в Лейк-Плэсиде) до 68 видов соревнований в 1998 г. (на XVIII зимних Олимпийских играх в Нагано) и до 78 видов соревнований на XIX зимних Олимпийских играх 2002 г. в Солт-Лейк-Сити (хотя Хуан Антонио Самаранч ушел в отставку с поста президента МОК в 2001 г., но программа зимних Игр-2002 утверждалась еще при его руководстве Международным олимпийским комитетом).

Восьмой президент МОК Жак Рогге, избранный на этот пост в 2001 г. и руководящий Международным олимпийским комитетом по настоящее время, неоднократно высказывал свою точку зрения на прекращение количественного роста программы Олимпийских игр – с тем, чтобы в ней было не больше 300 видов соревнований [5, 22]. Реализуя эту позицию своего президента, МОК смог практически почти стабилизировать количество видов соревнований на играх Олимпиад: если в 2000 г. на играх XXVII Олимпиады в Сиднее было 300 видов соревнований, то в 2004 г. на играх XXVIII Олимпиады в Афинах – 301, а в 2008 г. на играх XXIX Олимпиады в Пекине – 302.

Что же касается количества видов спорта в программе игр Олимпиад, то МОК под руководством Жака Рогге на своей 117-й сессии, проходившей в 2005 г. в Сингапуре, при определении программы игр XXX Олимпиады 2012 г. в Лондоне, включил в нее те виды спорта, которыми руководят 26 из 28 международных спортивных федераций, чьи виды спорта до этого были в олимпийской программе, тогда как два вида спорта – бейсбол и софтбол – не набрали на упомянутой сессии требуемого количества голосов членов МОК – и потому эти виды спорта не включены в программу игр XXX Олимпиады 2012 г. в Лондоне [5].

Ещё одним новшеством программы Игр XXX Олимпиады 2012 г. в Лондоне стало то, что там, помимо традиционно привычных соревнований по боксу среди мужчин, впервые будут проведены в этом виде спорта и соревнования среди женщин – в пяти весовых категориях [6].

А на 121-й сессии МОК, проходившей под руководством Жака Рогге в 2009 г., в программу игр XXXI Олимпиады, которая состоится в 2016 г. в Рио-де-Жанейро, кроме ранее включенных видов спорта, добавлены ещё два – гольф и регби-7.

А в том, что касается программы зимних Олимпийских игр, то в них количество видов спорта пока остаётся без изменений, а некоторое увеличение количества видов соревнований не стбйт так остро, как относительно игр Олимпиад.

За годы, прошедшие с тех пор, как президентом МОК был избран Жак Рогге, Олимпийская хартия претерпела ряд изменений, в том числе по некоторым её позициям, касающимся программы Олимпийских игр. Так, в Олимпийской хартии в редакции 2004 г. были уже только четыре критерия для включения видов спорта в программу игр – распространенность вида спорта в мире; отсутствие искусственного командного зачёта; неприемлемость видов спорта, в которых результат зависит от механической движущей силы; соответствие олимпийской традиции; однако уже не было такого критерия (входившего в Олимпийскую хартию 1981 г.) как общедоступность вида спорта.

В той редакции Олимпийской хартии, которая была принята в 2007 г. на 119-й сессии МОК под руководством Жака Рогге, указано, что и отбор видов спорта для их включения в программу Олимпийских игр, и определение критериев и условий включения видов спорта в олимпийскую программу является прерогативой сессии Международного олимпийского комитета, а решение о включении в программу игр спортивной дисциплины или вида соревнований относится к компетенции исполкома МОК.

Список использованной литературы

1. Барні Р. / Р. Барні, М. Булатова // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л–ра, 2000. – С. 111–158.
2. Георгіадіс К. Димітріос Віклас / К. Георгіадіс // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л–ра, 2000. – С. 7–20.
3. Гуськов С. Майкл Морріс Кілланін / С. Гуськов // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л–ра, 2000. – С. 159–176.
4. Кубертен П. де. Олімпійські мемуари / Кубертен П. де – Київ : Олімпійська л–ра, 1997. – 180 с.

5. Олімпійский спорт : в 2 т. / В. Н. Платонов, М. М. Булатова, С. Н. Бубка [и др.]; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Київ : Олімпійська л-ра, 2009. – Т. 1. – С. 256–359, 369–370, 395–399, 426–436, 510–519, 624–629.
6. Олімпійский спорт : в 2 т. / В. Н. Платонов, М. М. Булатова, С. Н. Бубка [и др.]; под общ. ред. В. Н. Платонова. – Київ : Олімпійська л-ра, 2009. – Т. 2. – С. 147, 172–175, 208–219, 390–437, 605–640, 641–652, 671–684.
7. Петровський В. В. / В. В. Петровський, Л. О. Драгунов // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л-ра, 2000. – С. 85–110.
8. Петровський В. В. / В. В. Петровський, С. Ф. Матвеєв // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л-ра, 2000. – С. 85–110.
9. Платонов В. Н. Олімпійский спорт : в 2-х кн. / В. Н. Платонов, С. И. Гуськов. – Київ : Олімпійская літ., 1994 – 1997. – Кн. 1. – 494 с.; Кн. 2. – 384 с.
10. Платонов В. М. П'єр де Кубертен / В. М. Платонов // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л-ра, 2000. – С. 21–56.
11. Платонов В. М. Хуан Антоніо Самаранч / В. М. Платонов // Президенти Міжнародного олімпійського комітету: Життя та діяльність. – К. : Олімпійська л-ра, 2000. – С. 176–213.
12. Ратнер А. Шесть президентов (к 100-летию МОК) / А. Ратнер // Олімпійська панорама. – 1990. – № 4. – С. 912.
13. Хавин Б. Н. Все об Олімпійских играх / Хавин Б. Н. – М. : Физкультура и спорт, 1979. – 608 с.
14. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. / под общ. ред. В. Н. Платонова. – Т. 1. – Київ : Олімпійська літ., 2002. – С. 383–491.
15. Энциклопедия олимпийского спорта : в 5 т. / под общ. ред. В. Н. Платонова. – Київ : Олімпійська літ., 2004. – Т. 2. – 583 с.
16. Bratt K. A. J. Sigfrid Edstrom en Levnadsteckning / K. A. J. Bratt. – Stockholm: P. A. Norstedt & Sonners Forlag, 1953. – 296 p.
17. Brichford M. J. Avery Brundage: Collection, 1908–1975 / M. J. Brichford. – Schorndorf K. Hofman, 1997. – 317 p.
18. Coubertin P. Notes sur l'éducation publique / P. Coubertin. – Avantpropos, 1901.
19. Coubertin P. L'éducation des Adolescents au XX siècle / P. Coubertin // III Education Morale: Le respect mutuel. – Paris, 1915. – P. 14–15.
20. Coubertin P. Message aux participants aux jeux de la IX Olympiade à Amsterdam / P. Coubertin // OC Bulletin. – 1928. – № 1. – P. 5.
21. In Memory of Juan Antonio Samaranch. – Journal of Olympic History. – Volume 18 (July 2010). – Number 2. – P. 6011.
22. Jacques Rogge, in the name of sport and ethics // Olympic review. – 2001. – XXVII, 40. – August-September. – P. 35–38.
23. Killanin M. M. My Olympic years / M. M. Killanin. – London : Secher and Marsburg, 1983. – 283 p.
24. Lennarts K. Henri Baillet Latour (1925–1942) / K. Lennarts // The International Olympic Committee – One hundred years. – Vol. 1. – Lausanne : International Olympic Committee? 1994. – P. 211–319.
25. Lyberd W. The IOC and the media's / W. Lyberd // Olympic Congress of centenary. 1894–1994. – P. 21–24.
26. Miller D. Olympic revolution / Miller D. – London : Pavilion Book ltd., 1992. – 226 p.
27. Young D. Demetrios Vikelas: First president of the I. O. C. / D. Young // Stadion: Intern. J. History of Sport. – Koln, 1988. – XIV, 1. – P. 85–102.

Аннотации

В статье освещаются и анализируются основные аспекты формирования программ игр олимпиад и зимних Олимпийских игр, их развитие и наиболее существенные изменения, происходившие в них при различных президентах Международного олимпийского комитета.

Ключевые слова: олимпийские игры, программа, Международный олимпийский комитет.

Сергій Бубка. Розвиток програм ігор олімпіад і зимових Олімпійських ігор при різних президентах МОК.

У статті висвітлено та проаналізовано основні аспекти формування програм олімпіад і зимових Олімпійських ігор, їх розвиток і найбільш суттєві зміни, які відбувалися в них при різних президентах Міжнародного олімпійського комітету.

Ключові слова: олімпійські ігри, програма, Міжнародний олімпійський комітет.

Serhiy Bubka. Development of Olympic Games and Winter Olympic Games under Different Presidents. The article uncovers information about the main aspects of formation of Olympic programs and Winter Olympic Games, their development and the most significant changes that were happening under different Presidents of International Olympic Committee.

Key words: Olympic Games, program, International Olympic Committee.