

## Практическая деятельность В. К. Крамаренко в области физического воспитания и спорта в досоветский период

*Национальная юридическая академия Украины имени Ярослава Мудрого (г. Харьков)*

**Постановка проблемы и анализ последних исследований и публикаций.** “Культура всегда личностна”, – утверждал великий русский ученый Д. С. Лихачев. Переводя этот тезис в плоскость исторической науки, правомерным будет утверждение о том, что исследование различных аспектов истории культуры, в частности физической культуры, всегда должно находиться в неразрывной связи с изучением конкретных личностей, деятельность которых способствовала накоплению культурных ценностей в конкретный исторический период. Проведение исследований персонифицированного характера позволяет рассматривать наиболее интересные страницы истории физической культуры через призму жизненного и творческого пути ученых, общественных деятелей, спортсменов, оставивших заметный след в ее развитии.

Обретение Украиной независимости послужило мощным стимулом к осмыслению и переосмыслению творческого наследия уже известных имен и возвращению незаслуженно забытых, внёсших вклад в развитие отечественной культуры. К сожалению, персоналии в истории физической культуры до настоящего времени остаются проблемой, не представляющей для исследователей научного интереса. В первую очередь это касается наследия и судеб исторических личностей, стоявших у истоков становления научных основ отечественной системы физического воспитания и зарождения спорта, т. е. живших и созидавших во второй половине XIX – начале XX в., в этот сложный, богатейший по содержанию, насыщенный судьбоносными событиями период. Характеризуя его, авторитетный историк спорта А. Суник обращал внимание на то, что у истоков отечественного физкультурно-спортивного движения стояла богатая плеяда “ярких индивидуальностей, самородков, неординарных личностей, наделенных не только телесной силой, но и мощным интеллектуальным, нравственным темпераментом” [7].

Однако, на наш взгляд, складывается такое впечатление, что история физической культуры Украины этого периода – это “улица без людей”, а данная научная проблематика еще “нераспаханная тема”. Несмотря на то, что уже более двадцати лет сняты практически все идеологические барьеры с исследований данной проблематики, значительно расширилась источниковая база, научная инертность ученых продолжает сохраняться. Исключение составляет лишь обращение украинских и зарубежных исследователей к жизненному пути и педагогическому наследию выдающихся деятелей физкультурно-спортивного движения конца XIX – начала XX в. И. Н. Боберского (О. Вацеба, А. Демьянчук, Р. Мелех, Ю. Мыщик, А. Сова и др.) и А. Д. Бутовского (Н. Бутовская, С. Гостищев, Н. Литвиненко, А. Суник, Л. Финогонова и др.). В то же время, оставляя в тени наследие других педагогов, врачей, общественных деятелей, плодотворно работавших в этой области, современные ученые едва ли смогут воссоздать объективную картину развития физической культуры.

В отечественной историографии неоднократно упоминалось имя врача Валентина Константиновича Крамаренко в ряду других деятелей, внёсших значительный вклад в развитие медицины, становление физического воспитания и спорта в Украине и России и в связи с отдельными эпизодами истории физической культуры досоветского периода (О. Вацеба, В. Столбов, А. Суник и др.). К сожалению, до настоящего времени не попали в сферу активного обсуждения специалистов его биография, научные разработки и практическая деятельность в области физического воспитания и спорта.

**Цель исследования** – разработка малоизученной в отечественной истории проблемы – изучения различных аспектов практической деятельности в досоветский период видного украинского ученого, врача и педагога В. К. Крамаренко, стоявшего у истоков становления в Украине системы физического воспитания и спорта.

Исследование проводилось в соответствии с планами НИР кафедры физического воспитания Национальной юридической академии Украины имени Ярослава Мудрого и кафедры общей педагогики Харьковского национального педагогического университета имени Г. С. Сковороды.

**Изложение основного материала исследования.** Валентин Константинович Крамаренко родился в 1869 г. и, как показало исследование, был одним из пионеров становления в Украине системы

фізкультурного движения. Активный интерес к проблеме физического воспитания и спорта В. К. Крамаренко стал проявлять в первые годы XX в., будучи профессиональным врачом и уже достаточно зрелым и опытным специалистом, ординатором терапевтической факультетской клиники в Киеве. Как и многие представители медицинской общественности (А. К. Анохин, П. Ф. Лесгафт, Е. А. Покровский, В. М. Бехтерев, В. В. Гориневский, Н. С. Фелитис и др.) того времени, он не мог не замечать и стоять в стороне от такой острой социальной проблемы, как критический уровень состояния здоровья подрастающего поколения. Присоединившись к сторонникам идеи создания своего национального пути реализации задач физического воспитания (А. К. Анохин, А. Д. Бутовский и др.), он с энтузиазмом включился в активную общественно-педагогическую деятельность, используя свои профессиональные знания и опыт.

Проведенный научный поиск позволяет говорить о том, что педагогическое наследие и практическая деятельность В. К. Крамаренко в досоветский период отличались многоаспектностью и ярко выраженным новаторством. Он активно занимался научным поиском в области теории физического воспитания, спорта и лечебного массажа, разрабатывал учебные программы по гимнастике для различных типов учебных заведений, публиковался и редактировал собственное периодическое издание, читал публичные лекции, принимал участие в деятельности спортивных обществ и кружков г. Киева, был организатором спортивных мероприятий и пр.

Свои новаторские идеи в области укрепления здоровья и физического развития учащихся В. К. Крамаренко активно внедрял в практику экспериментальных школ, открываемых в начале XX в. в Украине по примеру стран Западной Европы. При этом он зарекомендовал себя как талантливый педагог и методист. Одна из таких школ – Женская лесная гимназия – была открыта в Пуще-Водице под Киевом, где Валентин Константинович руководил физическим воспитанием. Школа располагалась в сельской местности и близость к природе позволяла по-новому подойти к решению задач физического воспитания учащихся. Вместо гимнастического зала в гимназии была построена крытая площадка, хорошо и рационально оборудованная разнообразным инвентарём. Под руководством В. К. Крамаренко воспитанницы гимназии круглый год занимались физическими упражнениями на свежем воздухе, что способствовало постоянному закаливанию организма. В зимний период ученицы на занятиях катались на лыжах и санках [4].

Изучение различных аспектов педагогической деятельности В. К. Крамаренко в исследуемый период позволяет с уверенностью говорить о том, что он стоял у истоков создания в Украине системы подготовки физкультурных кадров. Как известно, до 1917 г. ни в Украине, ни в России не существовало специализированных учебных заведений, в которых бы велась систематическая подготовка учителей физического воспитания. Основной формой подготовки учителей гимнастики были краткосрочные курсы, деятельность которых была нерегулярной и остро стоящую кадровую проблему учебных заведений практически не решала. В начале XX в. Министерством народного просвещения России было принято решение об открытии в каждом учебном круге регулярных курсов по подготовке учителей гимнастики для средних учебных заведений. В 1912 г. такие курсы были организованы при управлении Киевского учебного округа, и с момента основания ими бесценно руководил В. К. Крамаренко. Он разработал учебную программу по подготовке учителей гимнастики, включающую теоретический раздел (история и методика физического воспитания, предметы педагогического и медико-биологического цикла) и практический раздел (шведская гимнастика, сокольская гимнастика, легкая атлетика, игры). Помимо общего руководства В. К. Крамаренко сам читал такие учебные курсы, как “Анатомия, физиология и гигиена физического развития” и “Педагогика физического воспитания” [5].

Будучи серьезно озабоченным проблемой нехватки специалистов по физическому воспитанию и понимая, что краткосрочная курсовая подготовка в целом проблемы не решает, Валентин Константинович всячески приветствовал все попытки официальных властей ее разрешить. В 1913 г. на страницах журнала “Красота и сила” он выступил с публичной поддержкой и одобрением проекта Центрального гимнастического института, разработанного Министерством народного просвещения, и предложения о введении в каждом учебном округе должностей “уполномоченных окружных врачей для наблюдения за правильным ходом физического развития учащихся”. Такие меры, говорил он, станут “истинным переходом от циркуляров к действительной организации физического воспитания” [8, 17].

Как истинный представитель демократической интеллигенции в исследуемый период В. К. Крамаренко активно занимался просветительской деятельностью среди различных социальных групп, в

частности чтением публичных лекций. Их тематика касалась актуальных для того времени, как впрочем и сегодня, проблем укрепления здоровья и физического развития человека, организации физкультурного образования в России и за рубежом, развития отдельных видов спорта (например, тяжелой и легкой атлетики), медицинских аспектов. С публичными лекциями он выступал перед аудиторией в Педагогическом музее и других общественных местах Киева, на спортивных праздниках общества “Веритас”. В одной из своих лекций он предложил программу “По предметам физического воспитания”, в которую включил такие учебные дисциплины, как: “История физической культуры”, “Педагогика физической культуры”, “Систематика. Методика. Эстетика (танцы и пластика. – прим. автора статьи)”, “Физиология и гигиена физических упражнений и их санитарное значение” [5].

В. К. Крамаренко был одним из тех, кто наряду с другими известными специалистами участвовал в чтении цикла публичных лекций по физическому воспитанию и спорту, приуроченных к проведению в г. Киеве Всероссийской выставки и Киевской олимпиады 1913 г. Тексты лекций затем публиковались, что делало их доступными для широких слоев читателей.

Однако публицистическая деятельность В. К. Крамаренко этим не ограничивалась. В исследуемый период из-под его пера вышел целый ряд научно-методических работ: “О физическом развитии и воспитании” (1911), “Руководство по массажу и врачебной гимнастике” (1911) и др., где нашли отражение его теоретические взгляды и практический опыт [3; 5].

В 1913 г. В. К. Крамаренко активно сотрудничал с первым в Украине наиболее авторитетным периодическим изданием, специально посвященным вопросам физического воспитания и спорта, журналом “Красота и сила” (1913, Киев) и в дальнейшем совместно с А. К. Анохиным занялся его редактированием. На его страницах он опубликовал ряд материалов, отражающих его теоретические взгляды на проблему физического развития личности: “Основы учения об элементарных упражнениях”, “Путь к физическому совершенству”, “Психофизиология движений” и др. Во время работы в журнале наиболее ярко проявились его качества как ученого-теоретика, методиста и публициста. Быстрая реакция на злободневные проблемы, волнующие общество, острые высказывания собственных суждений делало его инициатором дискуссий по данной проблематике. Ученый критиковал местные власти за равнодушное, скептическое отношение и бездействие по отношению к постепенно набирающей популярность физкультурно-спортивной деятельности. Он открыто призывал киевские власти “отвести широкие площадки в парках, ... построить “Дворцы физического воспитания”, стадионы ... дать возможность в будущем киевским спортивным и гимнастическим организациям выйти из подвалов и сараев” [6].

Приглашение к сотрудничеству с журналом прогрессивно настроенных деятелей физического воспитания и спорта из Украины и России позволило редактору сделать его трибуной для пропаганды передовых идей и отстаивания интересов физкультурно-спортивной общественности начала XX в.

Особое место в журнале занимала серия публикаций, посвященных организации, проведению и подведению итогов I Всероссийской Олимпиады в г. Киеве (1913 г.) – ярчайшей страницы истории физической культуры начала XX в. С первого организационного собрания и до окончания Киевской олимпиады В. К. Крамаренко был в числе инициаторов и принимал деятельное участие в подготовке этого знаменательного события.

Своей деятельности и в целом хронике этого спортивного состязания В. К. Крамаренко посвящает цикл статей, а именно: “К деятельности Олимпийского комитета в г. Киеве” (1913, № 13), “Речь д-ра В. К. Крамаренко, произнесенная на совместном заседании Киевского Олимпийского Комитета и спортивных комиссий” (1913, № 14–15), “Благородным критикам Первой Русской Олимпиады на память” (1913, № 17–18) и др. В номерах журнала были опубликованы программа Олимпиады, общие правила соревнования, хроника события, а также статья, в которой организаторы Киевской олимпиады подводили итоги, давая оценку ее значению для развития физкультурно-спортивного движения в стране [6].

В исследуемый период В. К. Крамаренко проявил себя и как активный организатор украинского спорта. Он был членом комитета киевского кружка “Спорт”, входил в состав специально созданного для проведения Киевской олимпиады 1913 г. Киевского олимпийского комитета и параллельно с этим руководил подсекцией “Физического воспитания” Всероссийской выставки в Киеве, оказывал содействие работе студенческого спортивного кружка, созданного при Университете святого Владимира и т. п. [1].

Аналізуючи різнопланову практичну діяльність В. К. Крамаренко в досоветський період, не можна не зупинитися на досвіді роботи створеного ним приватного лікувально-профілактичного закладу "Верітас", аналога якому не було ні в Україні, ні на території всієї Росії. Унікальність його полягала в спрямованості на рішення комплексу практичних завдань на науковій основі, а саме – фізкультурно-спортивна спрямованість діяльності; підготовка фахівців по масажу і лікувальної гімнастиці, з наданням права випускникам займатися професійним доглядом за обличчям і тілом. Діяльність закладу включала проведення різних наукових досліджень по спортивній медицині, лікувальної фізкультурі і послужила стимулом для розробки питань методики і організації лікувальної косметології в Україні.

Заклад "Верітас" був відкритий в Києві в 1908 г. і розташовувався на Мало-Владимирській вулиці, 39. Займатися і бути членами товариства могли всі бажаючі без обмежень. Організаційна структура закладу включала антропометричний кабінет, косметичний кабінет з лабораторією косметичних препаратів, курси "педагогічної гімнастики" і ряд відділів: ортопедичний відділення, школу масажу, лікувальної гімнастики і лікувальної косметики і школу фізичного розвитку. Закладом керував рада, в яку входили: директор, керівники відділів і викладачі.

В контексті проблеми дослідження зупинимося докладніше на інноваційному підході В. К. Крамаренко до організації фізкультурно-спортивної діяльності в закладі "Верітас". Кожен поступаючий в школу фізичного розвитку, якою керував відомий і авторитетний фахівець в області фізичного виховання і спорту А. К. Анохін, проходив попереднє всебічне обстеження в антропометричному кабінеті, обладнаному найновішим на той час і дорогим обладнанням, спеціально призначеним для лікувального контролю і проведення наукових досліджень. Обстеження включало антропометричні вимірювання, динамометрію, спірометрію, дослідження серця і судин і т. п.

Початковий етап занять гімнастикою був спрямований на всебічне фізичне розвиток займаючихся шляхом освоєння курсу загальнопідготовчих вправ для розвитку всіх м'язових груп. В подальшому кожен займаючийся міг вибирати собі спортивну спеціалізацію. В закладі культивувалися такі види спорту, як легка атлетика, важка атлетика, боротьба, бокс, гімнастика, фехтування.

Для проведення занять комплектувалися окремі групи для чоловіків, жінок і дітей. Метою практичних занять для чоловіків було "загальне розвиток, розвиток сили, формування краси і здоров'я"; для жінок – "гігієна і краса". Весь тренувальний процес супроводжував поточний медичний обстеження і контрольне тестування. Обов'язковою формою організації занять в школі фізичного розвитку було проведення змагань і спортивних свят.

Одним з напрямків діяльності, ініційованих школою фізичного розвитку, було індивідуальне консультування всіх зацікавлених осіб письмово. Для цього кожному звернутому за консультацією необхідно було надати докладні дані про себе: прізвище, ім'я, вік, стан здоров'я в попередній період і в поточний час, частота серцевих скорочень і дихання за хвилину, розміри росту і ваги, а також відповісти на питання: які частини тіла потребують корекції, займалися ли фізичними вправами раніше, який інвентар для занять можете ви собі дозволити, є ли поруч гімнастичні або спортивні товариства і відвідуєте ли ви їх.

Особливістю діяльності закладу було проведення його співробітниками наукових досліджень по проблемам фізичної культури. Результати досліджень служили предметом лекцій, читаних В. К. Крамаренко, А. К. Анохіним і іншими співробітниками на спортивних святах і інших зборах закладу "Верітас". Зусиллями відвідувачів закладу організовувалися показові виступи, на яких демонструвалися нові, спеціально розроблені В. К. Крамаренко фізичні вправи і ігри.

Не можна не звернути уваги на нетрадиційний для того часу механізм фінансування діяльності закладу "Верітас". По-перше, повністю відсутні членські внески для членів товариства; по-друге, плата за комплексні і високоякісні послуги була незначальною – 1–3 руб. в місяць; по-третє, кожен спортсмен "з досвідом" в спеціально відведеному часі міг користуватися послугами закладу безкоштовно. Одним з джерел фінансування діяльності закладу були благодійні внески [2].

**Выводы.** Проведенное исследование позволяет говорить о том, что В. К. Крамаренко был видным общественным деятелем, посвятившим свою жизнь развитию физической культуры и спорта. Он стоял у истоков зарождения в Украине спортивной науки и практики, был педагогом, методистом, публицистом и блестящим организатором. Многие его идеи и проекты, на наш взгляд, и сегодня не потеряли своей научной и практической ценности.

В статье представлен анализ лишь некоторых, известных нам, эпизодов биографии В. К. Крамаренко в досоветский период, что оставляет перспективу для дальнейшего научного поиска и открытия новых страниц истории физической культуры Украины.

#### *Литература*

1. Анохин А. К. Первая Всероссийская Олимпиада 1913 года в г. Киеве: Приложение к Всероссийскому календарю спортсмена на 1914 год.– К.: Польс. тип., 1914.– 16 с.
2. Анохин А. К. Сила и здоровье для всех: Критический очерк всех систем физического развития, а также атлетики, борьбы и гимнастики. Индивидуальный метод физического развития.– К.: И. И. Самоненко, 1911.– 80 с.
3. Анохин А. К., Крамаренко В. К. Руководство по массажу и врачебной гимнастике.– К.: “Сотрудник”, 1911.
4. Вешке А. П. Новые веяния // Сокол.– 1914.– № 4–5.– С. 4.
5. Крамаренко В. К. О физическом развитии и воспитании: Изд. учреждения “Veritas”.– К.: Печатня и литография М. Д. Счастливцева, 1911.– 54 с.
6. Приходько А. И. Журнал “Красота и сила” (1913 г.) и его роль в развитии общественного физкультурного движения в Украине // Педагогіка, психологія та медико-біолог. проблеми фіз. виховання і спорту.– Х.: ХДАДМ (ХХІІІ), 2007.– № 12.– С. 18–122.
7. Суник А. Б. Некоторые актуальные проблемы исследований в области истории физической культуры и спорта // Теория и практика физ. культуры.– 1999.– №. 12.– С. 2–10.
8. Хроника // Красота и сила.– 1913.– № 17–18.– С.17.

#### *Аннотации*

*В статье представлены результаты изучения разноплановой практической деятельности видного ученого, врача и педагога В. К. Крамаренко, стоявшего у истоков зарождения в Украине системы физического воспитания и спорта, наследие которого до настоящего времени было незаслуженно забыто.*

**Ключевые слова:** *практическая деятельность, физическое воспитание, спорт, В. К. Крамаренко.*

*У статті подано результати вивчення різнопланової практичної діяльності видного вченого, лікаря та педагога В. К. Крамаренка, який започаткував зародження в Україні системи фізичного виховання й спорту, спадщина якого дотепер була незаслужено забута.*

**Ключові слова:** *практична діяльність, фізичне виховання, спорт, В. К. Крамаренко.*

*The results of researching the multi-faceted practice of distinguished scientist, doctor and pedagogue V. K. Kramarenko, who had stood by the sources of origin of the system of physical training and sport in Ukraine, whose heritage has been forgotten till this time, are presented in article.*

**Key words:** *practice, physical training, sport, V. K. Kramarenko.*